

Bibliographie MediTI in progress

Les ouvrages suivants consultés
pendant notre séjour sont venus
nourrir nos réflexions.

Cette bibliothèque potentielle
est appelée à s'étendre.



Bainsour Judith (dir.)
Réactivations du geste
Legac Press, 2011

Ardenne Paul
Un art contextuel
Champs arts, 2009



Badiou Alain et alii.
A Theater without Theater
MACBA, 2007

Barthes Roland
Essais critiques
Seuil, 1964

Bergson Henri
L'évolution créatrice
PUF, 2009

Bergson Henri
La pensée et le mouvant
PUF, 1998

Bouchain Patrick
Construire autrement
Actes Sud, 2006

Bouchain Patrick
Construire en habitant
Actes Sud, 2011



Cage John
Silence
Héros-limite, 2003

Chomsky Noam
Pour une éducation humaniste
L'Herne, 2010

**Choppin Julien
& Delon Nicola**
Matière grise
Pavillon de l'Arsenal, 2014

Clément Gilles
Une écologie humaniste
Aubanel, 2007

Clément Gilles
La sagesse du jardinier
Œil neuf, 2007

Clément Gilles
Jardins, paysage et génie naturel
Collège de France/Fayard, 2015

Cohn-Bendit Gabriel
Pour une autre école
Autrement, 2013

Collectif
*Construire quoi, comment ?
L'architecte, l'artiste
et la démocratie,*
Didattica Association, 2016

**Cometti Jean-Pierre
& Giraud Éric**
Black Mountain College
PUR, 2014

Cometti Jean-Pierre
Qu'est-ce que le pragmatisme ?
Gallimard, 2010



Deleuze Gilles
Le Bergsonisme
PUF, 2014 (1^{ère} éd. 1966)

De Duve Thierry
Faire école
Les Presses du réel, 1992

Des Prés Roger
La ferme du bonheur
L'Impensé Actes sud, 2007

Sous la dir. de **Aurore Despres**
Gestes en éclats
art danse et performance
Les Presses du réel, 2016

**Dertnig Carola,
Thun-Hohenstein**
*Performing the sentence,
research and teaching
in performative fine arts*
Sternberg Press, 2014

Dewey John
L'art comme expérience
Folio essais, 2014



Egg Anne-Laure
Kinya Maruyama
L'Impensé, Actes sud, 2010

Eliade Mircea
Le yoga, immortalité et liberté
Payot, 1960

Estevez Daniel
*Conception non formelle
en architecture*
L'Harmattan, 2015



**Favre Isabelle
& Veyrac Hélène**
*Analyse de pratiques pédagogiques.
Situations professionnelles
d'enseignants novices.*
Educagri, 2014

Filliou Robert
*Teaching and Learning
as Performing Arts,*
Occasional paper, 2014

Fukuoka Masanobu
*La révolution d'un seul
brin de paille*
Guy Trédaniel éditeur, 2010

Finley Moses
*Démocratie antique
et démocratie moderne*
Petite Bibliothèque Payot, 2006



Gorz André
Écologica
Galilée, 2008

**Greff Jean-Pierre,
Kihm Christophe
et Mavridorakis Valérie**
Transmettre l'art
Les Presses du réel, 2016



Halprin Anna
Mouvements de vie
Contredanse, 2009

Heinich Nathalie
Du peintre à l'artiste
Les Éditions de minuit, 2003

Héraclite
Les Fragments
Flammarion, 2002

**Hervieu Bertrand
& Viard Jean**
*Au bonheur des campagnes
(et des provinces)*
L'Aube essai, 1996

Holt John
Les apprentissages autonomes
L'Instant présent, 2014

Huygen Jean-Marc
La poubelle et l'architecte
Actes sud, 2008

**Illich Ivan**

La Convivialité
Seuil, 2003

Illich Ivan

Libérer l'avenir
Seuil, 1971

In actu

de l'expérimental dans l'art
(ouvrage collectif)
Les Presses du réel, 2009

**Jullien François**

Les transformations silencieuses
Le Livre de Poche, 2010

**Kaprow Allan**

L'art et la vie confondus
Centre Georges Pompidou,
1993

Kroll Lucien

Tout est paysage
Sens & Tonka, 2001

**Lapassade Georges**

L'entrée dans la vie
10/18, 1972

Lardon Sylvie**& Pernet Alexis**

*Espace rural et Projet spatial (vol.5),
Explorer le territoire par le projet*
Presses universitaires
de Saint-Etienne, 2015

Lazzeri Yvette

Participation créative et paysage
PUAM, 2016

Le Floc'h Maud (dir.)

*Un élu - un artiste,
Mission Repérage(s)*
L'Entretiens, 2006

Lextrait Fabrice**& Kahn Frédéric**

Nouveaux territoires de l'art
Sujet Objet, 2005

Loisy Jean de

Hors limites l'art et la vie
catalogue d'exposition,
Centre Georges Pompidou,
1993-1994

**Madoff Steven Henry**

*Art School (propositions
for the 21st Century)*
The MIT Press, 2009

Menger Pierre-Michel

*Le travail créateur,
s'accomplir dans l'incertain*
Gallimard-Seuil, 2009

Michaël Tara

Les voies du yoga
Points, 2011

Milin Robert

Joca Seria,
Palais de Tokyo, 2004

Monpied Bruno

Éloge des jardins anarchiques
L'Insomniaque, 2011

Morin Edgar

Enseigner à vivre
Actes Sud, 2014

**Noberg-Schulz Christian**

Genius Loci
Mardaga, 1981

Negri Toni

Art et Multitude
Atelier/EPEL, 2005

Negri Toni

Traversées de l'empire
L'Herne, 2011

**Oury Jean**

Il, Donc
Union Générale d'Éditions,
1978

**Perrenoud Philippe**

Pédagogie différenciée
Esf éditeur, 2014

Pontus Hulten (dir.)

Quand les artistes font école
Centre Georges Pompidou,
T. I 2003 et T. II 2004

**Rancière Jacques**

Le spectateur émancipé
La Fabrique, 2008

Rancière Jacques

Le maître ignorant
Fayard, 2015

Rancière Jacques

Le partage du sensible
La Fabrique, 2014

Roorda Henri

*Le pédagogue n'aime
pas les enfants*
Mille et une nuits, 2012

**Shusterman Richard**

*Chemins de l'art,
Transfigurations,
du pragmatisme au Zen*
Al Dante, 2013

Steel Lisa

*Rethinking the Contemporary
Art School*
Brad Buckley & John
Conomos, 2009

Stern André

*Manifeste pour une écologie
de l'enfance. Semeurs
d'enthousiasme*
L'Instant présent, 2014

**Urbain Jean-Didier**

Paradis vert
Payot, 2002

**Wittgenstein Ludwig**

De l'usage de la grammaire
Gallimard, 2005

Wittgenstein Ludwig

Cahiers bleus et cahiers bruns
Gallimard, 2008

**Yates Frances Amelia**

L'art de la mémoire
NRF, 2010

**Zakhartchouk Jean-Michel**

Enseigner en classes hétérogènes
Esf éditeur, 2014

Zask Joëlle

La démocratie aux champs
La Découverte, 2016